

催し物スケジュール

3月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
1日(水)	ゲーデ・ピアノ三重奏団 リサイタル ～2017年東日本大震災被災地応援 ツアー～	18:30 大ホール	一般:1,000円 高校生以下:無料 (要整理券)	リアスホール 0192-26-4478
4日(土)	東日本大震災復興動画制作プロジェクト ALL岩手でつくる岩手復興ドラマ 先行上映会	13:30 大ホール	無料 (要事前申込)	事務局 019-623-3131
5日(日)	映画『ファインディング・ドリー』	14:30 大ホール	大人:1,200円 中学生以下:1,000円 特別割引券配布中	北村映画社 0194-77-5014
11日(土)	東日本大震災六周年大船渡市犠牲者追悼式	14:30 大ホール	無料	大船渡市総務部 防災管理室 0192-27-3111
13日(月) ～ 23日(木)	アートによる前進!東日本大震災 「千人仏プロジェクト」展	9:00～17:30 火曜休館 (最終日は12時まで) 展示ギャラリー	無料	千人仏プロジェクト 実行委員会
18日(土)	平成28年度いわて民謡 グランドチャンピオン大会	13:00 大ホール	無料 (要整理券)	(株)IBC開発センター 019-652-1212
19日(日)	大船渡市立第一中学校吹奏楽部 第13回さくらコンサート 絆～届けよう僕らの思い～	14:00 マルチスペース	無料 (要整理券)	大船渡市立第一中学校 吹奏楽部
20日(月)	「環境未来都市」構想 気仙広域環境未来都市シンポジウム	13:30 マルチスペース	無料	大船渡市環境未来都市 推進室 0192-27-3111
29日(水)	音楽劇「寒い秋」	18:30 大ホール	一般:1,000円 (当日1,500円) 高校生以下:無料	リアスホール 0192-26-4478

4月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
2日(日)	国際ソロプチミスト大船渡 Presents タマル&桑原裕子カメラコンサート inリアス	11:00 マルチスペース	2,000円	国際ソロプチミスト 大船渡

5月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
3日(水)	松山千春コンサート・ツアー2017 「原風景」	17:30 大ホール	8,100円	ギルドネクスト 022-222-2033
21日(日)	永井龍雲 デビュー40周年ライブ『顧みて』	16:30 マルチスペース	4,000円	ノースロードミュ ジック 022-256-1000

6月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
10日(土)	ゴスペラーズ坂ツアー2017 “Soul Renaissance”	17:30 大ホール	6,500円	ジー・アイ・ピー 022-222-999

※スケジュールは平成29年3月1日現在のものであり、都合により時間、料金等が変更になる場合があります。
催物の詳細については、各主催者までお問い合わせください。

リアスホール

イベントインフォメーション vol.17

大船渡市民文化会館リアスホール
〒022-0003 大船渡市盛町字下館下 18-1
TEL0192-26-4478
E-mail:rias-hall@city.ofunato.iwate.jp

主催事業

音楽劇「寒い秋」

オペラ

前売券発売中

3/29(水)

大ホール/全席自由/一般:1,000円(当日1,500円) 高校生以下:無料(要入場整理券)
開演 18:30 (開場 18:00)



大船渡市出身で、さんりく・大船渡ふるさと大使を務めるソプラノ歌手、土井尻明子さんをはじめ、国内外で活躍する声楽家とピアニストが出演する音楽劇「寒い秋」を開催します。

第一部では、『オペラティックコンサート』と題し、オペラ《蝶々夫人》より「ある晴れた日に」、オペレッタ《メリー・ウィドウ》より「高鳴る調べに」など、耳なじみのあるオペラの名曲の数々を演奏します。

第二部では、ロシアの文豪イワン・ブーニンの代表作「暗い並木道」を原作としたオリジナルオペラ「寒い秋」を上演します。

運命に翻弄されながらも生きていかなければならない人間の強さと悲しさや、真実の愛に救いを求める声が凝縮された作品です。

第二部には、けせん第九を歌う会のみなさんにもご出演いただきます。

ぜひこの機会に、上質なオペラを聴きにいらしてください。

第一部「オペラティックコンサート」

【演奏予定曲目】

プッチーニ:オペラ《蝶々夫人》より「ある晴れた日に」
レハール:オペレッタ《メリー・ウィドウ》より「高鳴る調べに」
《ラベンダーの物語》より「大好きなラベンダー畑」 他

第二部 音楽劇「寒い秋」

原作:イワンブーニン『暗い並木道』より「寒い秋」

日本語台本:渡部智也

作曲:須賀力哉

【あらすじ】

ロシアの小さな村に住む娘と婚約者の若者が、大きな時代の流れ(戦争)によって引き離される。二人が永遠の愛、そして来世でも必ず会うことを約束し別れたのは、あの「寒い秋」でした...

「寒い秋」の日から30年後。若者を失った絶望から家を飛び出した愛する娘を、30年待ち続けた年老いた父親に手紙が届く。悲しみにくれないながらも、生きることには希望を持ち続け、けなげに生き抜いた娘の半生をつづった手紙を、父親が朗読します。

<プレイガイド>

リアスホール サン・リア 吉浜地域振興出張所 スーパー八兆屋 ヤマザキYショップリアス店
三陸町観光センター(三陸駅) 綾里物産観光センター銀河(綾里駅)
マイヤ5店舗【大船渡店・大船渡インター店・赤崎店・竹駒店・アップルロード店】

共催事業



ゴスペラーズ坂ツアー2017 "Soul Renaissance"

3/25 (土)
一般発売開始

6/10 (土)

大ホール/全席指定/ 6,500円 (税込) / 開演 17:30 (開場 16:45)



4月より行われるゴスペラーズの全国ツアー「ゴスペラーズ坂ツアー2017 "Soul Renaissance"」の大船渡公演の開催が決定しました。
美しいヴォーカルとエンターテインメント溢れるステージを堪能できるこの機会をお見逃しなく。

【一般発売】

3月25日(土) 午前10時発売開始

リアスホール(※チケットは1人4枚まで。発売初日は窓口のみでの販売。)

【その他プレイガイド】

チケットぴあ(Pコード:317-066)、ローソンチケット(Lコード:21345)、イープラス、チケットGIP

【お問い合わせ】ジー・アイ・ピー ☎022-222-9999

事業報告

劇団ゆうミュージカル『アラジンとランプの魔人』



1月22日(日)に、リアスホール大ホールにおいて、劇団ゆうミュージカル『アラジンとランプの魔人』が開催されました。
劇団ゆうは、滝沢市を拠点とする劇団で、全国各地での公演に加え、『みんなで作るミュージカル事業』として、一定期間公演場所の地元の子供たちと一緒に練習し、一緒に舞台発表を行う活動を続けています。
リアスホールでの5回目の開催となった今回の公演には、70名の気仙管内の小中学生が参加してくれました。

本番の5か月前から計15日間に及ぶ熱い稽古を重ねて迎えた公演では、800人の観客を前に堂々とした演技を披露してくれました。

大船渡市民文化会館自主事業実行委員を募集しています。



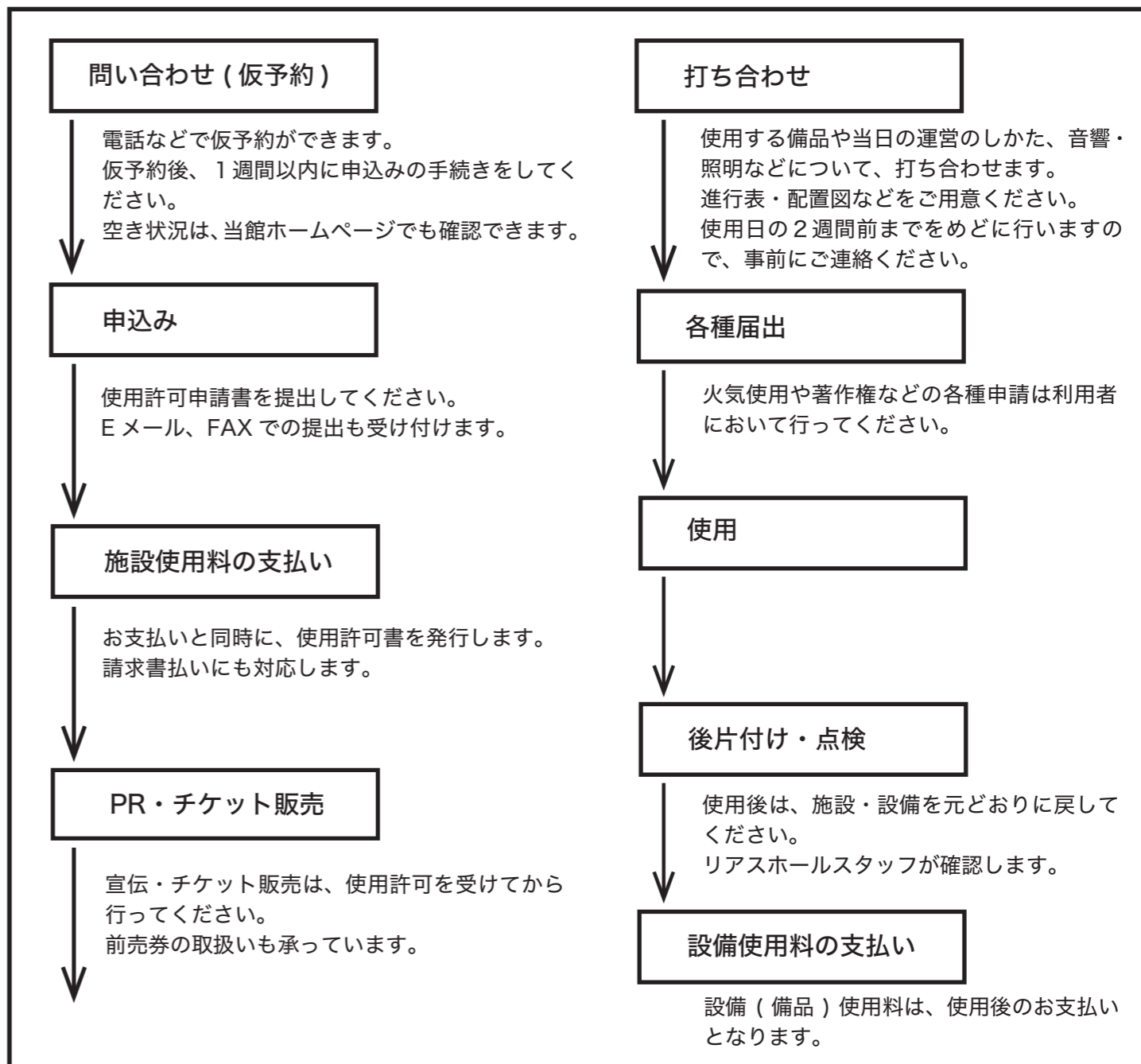
大船渡市民文化会館自主事業実行委員会とは？
より多くの方に利用されるような、皆さんに集っていただけるようなリアスホールを目指して、さまざまなリアスホール自主事業を企画、運営している、市民ボランティアで構成される委員会です。
これまでに、『リアス・ウェブ・フェスティバル』『おおふなと・キッズ・コレクション』『リアスホール・アドベンチャー』『おおふなとクラフトワーク展』などを企画運営しています。

★応募資格
リアスホール自主事業の企画・実施に、熱意を持って取り組む意欲のある高校生以上の方(住所は問いません)。

★応募方法
「大船渡市民文化会館自主事業実行委員希望」と明記の上、①住所、②氏名、③年齢、④勤務先(学校名)、⑤電話番号を、郵送、FAXまたはEメールで下記の応募先までご連絡ください。

★応募先/お問い合わせ先
大船渡市民文化会館 ☎022-0003 大船渡市盛町字下館下18-1
TEL 0192-26-4478 FAX 0192-26-5902 E-mail: rias-hall@city.ofunato.iwate.jp

リアスホール申込みから本番まで



施設使用申請受付期間

施設名	使用許可申請受付期間
大ホール	使用日の1年前の月初め～使用日の1か月前
大ホールと他の施設を併用	
大ホールを練習目的で使用	使用日の2か月前の月初め～使用日の1か月
マルチスペース・展示ギャラリー	使用日の6か月前の月初め～使用日の1か月
マルチスペース・展示ギャラリーを他の施設と併用	
マルチスペースを練習目的で使用	使用日の2か月前の月初め～使用日の1か月
展示ギャラリーを展示目的以外で使用	
会議室・和室・練習室・スタジオなどの単独使用	使用日の3か月前の月初め～使用日