

催し物スケジュール

6月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
5日(日)	2016 全国 復興・大船渡 ちんどんまつり	10:40 大ホール	1,000円	復興・大船渡 全国ちんどん祭り 実行委員会事務局 (大船渡商工会議所内) 0192-26-2141
11日(土)	第3回碓石海岸で囲碁まつり ～日台交流囲碁大会	13:00 大ホール	無料	囲碁まつり実行委員会 (大石) 090-9856-5146
25日(土)	リアスホール新作シネマ上映会 ①『映画 クレヨンしんちゃん 爆睡! ユメミーワールド大突撃』 ②『映画 暗殺教室-卒業編-』 ③『名探偵コナン 純黒の悪夢(ナイトメア)』	①10:00～11:37 ②12:25～14:23 ③15:00～16:51	一般:1,400円 中学生以下:1,000円 60歳以上:1,000円 *特別割引券配布中	大船渡新作シネマ上映 実行委員会 0225-23-1888
26日(日)	2016 第6回 お楽しみ さなぶり演芸祭	11:00 大ホール	前売1,300円 当日1,800円	満月会 (佐藤) 090-6787-2974

7月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
2日(土)	劇団わらび座ワークショップ 『風の姿を表現しよう』	13:00 アトリエ	無料 参加者募集中	リアスホール 0192-26-4478
29日(金)	劇団わらび座 舞楽詩 『風の又三郎』	18:30 大ホール	一般:3,000円 高校生以下:1,500円 (当日500円up)	リアスホール 0192-26-4478

8月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
21日(日)	東日本大震災復興支援CONCERT2016 Tomorrow～Love Song～	18:30 大ホール	無料 (要整理券)	(株)TSW 03-3351-1335

9月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
11日(日)	リアス・ウェーブ・フェスティバル2016	10:00 全館	無料 (一部有料イベント 有)	リアスホール 0192-26-4478

10月

開催日	催事名	開演時間 会場	入場	お問合せ先
6日(木)	演歌! 夢の師弟競演 松前ひろ子・三山ひろし 歌謡ショー	12:00 大ホール	5,000円	オカダプランニング 0225-22-0934

※スケジュールは平成28年6月1日現在のものであり、都合により時間、料金等が変更になる場合があります。
催物の詳細については、各主催者までお問い合わせください。

リアスホール イベントインフォメーション vol.8

大船渡市民文化会館リアスホール
〒022-0003 大船渡市盛町字下館下 18-1
TEL0192-26-4478
E-mail:rias-hall@city.ofunato.iwate.jp

主催事業



劇団わらび座 舞楽詩 風の又三郎

7/29(金) 前売券発売中

大ホール/全席指定

一般 3,000円 高校生以下 1,500円 (当日 500円 up) / 開演 18:30 (開場 18:00)



劇団わらび座 舞楽詩「風の又三郎」の開演が決定しました。
ミュージカルでもコンサートでもない、オペラでもバレエでも
ない新しいジャンルの舞踊ファンタジー。日本の暮らし・日本の
大地に育まれてきた「音」「舞」「心」を基礎に舞台を構成します。
今回の「風の又三郎」では、生演奏あり、歌あり、剣舞や鹿踊
りなどの民俗芸能や世界中の舞踊あり。観る人を、時には宇宙から
日本、東北、岩手へとめくるめく旅へ誘います。
雄大な東北の自然と人間の関わりを音楽でエネルギーに描
く舞台にご期待ください。

【あらすじ】

人々を翻弄する圧倒的な風を表す太鼓と棒術などを駆使した踊り。「どっどど どどうど どどうど
どどう」という又三郎を象徴するフレーズが、歌とも呪文ともつかぬ風の息づかいのように人々の
願いを飲み込んでいく。

主人公・一郎は言葉にならない思いを抱えていた。未だ知らぬ自然の脅威、自分はどうか生きるの
か? 大風が吹き荒れた朝、高田三郎という転校生が現れる。

風、それは未だ知らぬ新たな世界。異質なものととの出会いに揺れる一郎。
種山ヶ原の雄大な自然を舞台に、三郎と一郎の出会いが二人の生き方を揺さぶっていく。
民俗芸能、ストンプ、和楽器・洋楽器の生演奏、そして歌。様々なパフォーマンスが出会い、新た
な賢治の世界が広がる。

※未就学児入場不可。

公演当日は、1歳から就学前までのお子様の託児サービスを行います。

託児を希望される方は、7月15日(金)までにリアスホールまでお申し込みください。

＜プレイガイド＞

リアスホール サン・リア 吉浜地域振興出張所 三陸町観光センター(三陸駅)
綾里物産観光センター銀河(綾里駅) スーパー八兆屋 ヤマザキYショップリアス店
マイヤ5店舗【大船渡店・大船渡インター店・赤崎店・竹駒店・アップルロード店】

リアスホール特別企画 劇団わらび座ワークショップ『風の姿を表現しよう』

宮沢賢治は「風の又三郎」の中で「どっどど どどうど どどうど どどう」というオノマトペで種
山高原の風を表現しました。

みなさんが感じる風を、絵や写真、俳句やオノマトペなど、さまざまな方法で表現してみましょう。
ワークショップ当日は、劇団わらび座の役者を招き、創作活
動のようすや、風の又三郎の製作秘話をうかがう予定です。
ぜひご参加ください。

【開催日時】7月2日(土)13:00～15:00

【会場】リアスホール1階アトリエ

【参加費】無料

【定員】先着30名(就学前のお子様は保護者同伴でご参加ください。)

【申込方法】電話、FAX または Eメールにて①参加者名 ②年齢

③住所 ④連絡先をリアスホールまでお知らせください。

【応募締切】6月24日(金)



事業報告

マリン・フォルメンティ ピアノリサイタル ～2016年東日本大震災被災地応援ツアー～



5月12日(木)、『マリン・フォルメンティ ピアノリサイタル～2016年東日本大震災被災地応援ツアー～』が開催されました。この公演は、世界最高峰の音楽家たちを全国各地に招聘し、「本物の音」を届ける活動を行う、NPO 法人フレンドシップコンサートが主催する、『第9回東日本大震災被災地応援ツアー』の一環として行われました。今回お越しいただいたマリンフォルメンティさんは、ピアニストとしてザルツブルク音楽祭、ウィーン国立歌劇場、サントリーホール、チャイコフスキー音楽院等での演奏を重ね、現在、欧米で最も多忙なピアニストの一人とされる方です。たくさんの市民の方が訪れた中で、シューマンの『幻想曲八長調 Op.17』などのクラシックの名曲から、現代曲まで幅広いジャンルの曲を披露しました。なめらかに動き続ける指先が織りなす美しい音色と、体全体で表現される音楽に、聴衆は最後まで身を浸していた様子でした。

施設紹介



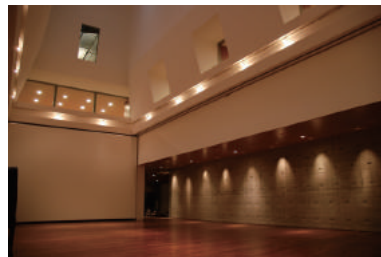
大ホール

聞き手に豊かな音を伝える役割を果たす、音響反射板を可動式にすることで、クラシックコンサート、ピアノの発表会から、演劇、古典芸能、講演会、映画など、さまざまな催しに対応できる多機能ホールです。客席数は、一般席1,082席(1階席652席、2階席約430席)に加えて、車いす・介添用席10席、親子鑑賞室8席を備え全部で約1,100席となっております。



マルチスペース 213.7㎡(138畳)

舞台機構、照明・音響・映像設備を備えており、多様な用途にお使いいただけます。可動式の間仕切りの移動により、周囲の展示ギャラリー、会議室、アトリエ、和室と組み合わせて利用することもでき、講演会・演奏会・映写会・演劇など、さまざまな催しに対応できます。



展示ギャラリー 100.3㎡(64.8畳)

4枚の可動パネル、展示用ワイヤー・フック、角度調整機能付き照明等を備えた本格的な展示スペースです。マルチスペースと組み合わせ、大規模な展示会にも対応できます。マルチスペースに次ぐ広さのこの部屋は、図書館と隣接しているため、図書館開館中の音出しはできませんが、図書館閉館後は、社交ダンスの練習など、幅広い用途に利用されています。



会議室 69.5㎡(45畳)

可動式の仕切りで2室に分割することが可能です。キッチンセットが備え付けられており、会議以外の多様な活動に対応します。マルチスペースと一体的に利用することもできます。

※各施設の使用料は使用目的によって異なります。施設の下見、御見積等も承っております。ご不明な点がございましたらお気軽にお問合わせください。

リアスホール申込みから本番まで

使用申請受付期間

施設名	使用許可申請受付期間
大ホール	使用日の1年前の月初め～使用日の1か月前
大ホールと他の施設を併用	
大ホールを練習目的で使用	使用日の2か月前の月初め～使用日の1か月前
マルチスペース・展示ギャラリー	使用日の6か月前の月初め～使用日の1か月前
マルチスペース・展示ギャラリーを他の施設と併用	
マルチスペースを練習目的で使用	使用日の2か月前の月初め～使用日の1か月前
展示ギャラリーを展示目的以外で使用	
会議室・和室・練習室・スタジオなどの単独使用	使用日の3か月前の月初め～使用日

