令和３年度第１回大船渡市民文化会館運営審議会

日　時　令和３年７月 16 日（金）午後１時 30 分

場　所　大船渡市民文化会館 マルチスペース

次　　第

１　開　　会

２　あいさつ

３　報　　告

(1) 報告第１号　　令和２年度市民文化会館自主事業実施状況について

(2) 報告第２号　　令和２年度市民文化会館の主な貸館・自主事業実績について

４　協　　議

(1) 協議第１号　　令和３年度市民文化会館自主事業について

５　そ　の　他

６　閉　　会

令和２・３年度大船渡市民文化会館運営審議会委員名簿

（任期：令和２年７月 17 日～４年３月 31 日）

No	氏　名	区　分	役職名	備　考
1	吉川　弘（きちかわ　ひろし）	大船渡市地区公民館連絡協議会	猪川地区公民館長	
2	小石　敦子（こいし　あつこ）	大船渡市小・中学校長会	末小校長	
3	堺　恵（さかい　めぐみ）	社会福祉法人 大船渡市社会福祉協議会	主事補	
4	佐々木　陽代（ささき　ひより）	岩手県旅館・ホテル生活衛生同業組合 大船渡支部	大船渡インターホテル椿マネージャー	
5	佐々木　フミ子（ささき　ふみこ）	大船渡ユネスコ協会	監　事	
6	佐藤　幾子（さとう　いくこ）	大船渡市各種女性団体連絡協議会	理　事	
7	佐藤　正光（さとう　まさみつ）	一般社団法人 大船渡市観光物産協会	観光振興支援員	
8	佐藤　光男（さとう　みつお）	大船渡市郷土芸能協会	副会長	
9	杉山　由加里（すぎやま　ゆかり）	大船渡保育会	日保園長	
10	千葉　賀子（ちば　のりこ）	大船渡市さんご合唱団	指　導	
11	古内　嘉典（ふるうち　よしのり）	大船渡市芸術文化協会	事務局長	
12	三田地　大悟（みたち　だいご）	大船渡市ＰＴＡ連合会	大北小ＰＴＡ会長	
13	矢作　清英（やはぎ　きよひで）	大船渡市民文化会館 自主事業実行委員会	委員長	

（敬称略、50 音順）

令和 3 年 7 月 16 日現在

□　大船渡市民文化会館条例（抜粋）

（運営審議会）

第16条　会館の運営に関し必要な事項を審議するため、大船渡市民文化会館運営審議会（以下「審議会」という。）を置く。

２　審議会は、15人以内の委員をもって組織し、委員は、市長が委嘱する。

３　委員の任期は、２年とし、再任を妨げない。ただし、欠員が生じた場合における補欠委員の任期は、前任者の残任期間とする。

□　大船渡市民文化会館条例施行規則（抜粋）

（運営審議会）

第13条　条例第16条に規定する大船渡市民文化会館運営審議会（以下「審議会」という。）に会長及び副会長を置き、委員の互選によって決める。

２　会長は、会務を総理し、審議会を代表する。

３　副会長は、会長を補佐し、会長に事故あるとき又は欠けたときは、その職務を代理する。

（会議）

第14条　審議会は、会長が招集する。

２　審議会において、会長がその議長となる。

３　審議会は、委員の過半数の出席がなければ、会議を開くことができない。

４　審議会の議事は、出席委員の過半数をもって決し、可否同数のときは、議長の決するところによる。

５　会長は、必要に応じて、委員以外の者に会議への出席を求め、その意見若しくは説明を聴き、又は助言を求めることができる。

報告第１号

令和２年度市民文化会館自主事業実施状況について

〇鑑賞型事業（３事業）

小林洋子オカリナコンサート	
実施状況	期　日／令和２年 10 月 10 日（土）　14 時～16 時 会　場／マルチスペース 区　分／主催事業 対　象／一般（全席自由席） 入場者／70 人 入場料／一般 2,000 円、割引 1,000 円 内　容／お喋りたっぷりのコンサートはいつも笑いに溢れ、「元気が出る！」とリピーターが多数。クラシックやアニメ音楽など幅広いレパートリーを披露。
マルチ de サロンコンサート「藤井貴宏＆高橋真珠～オーボエとヴァイオリンの調べ～」	
実施状況	期　日／令和２年 10 月 31 日（土）14 時～16 時 会　場／マルチスペース 区　分／主催事業 対　象／一般（全席自由席） 入場者／54 人 入場料／一般 3,000 円、割引 1,500 円 会　場／マルチスペース 内　容／室内楽を身近に感じていただくコンサートシリーズ「マルチ de サロンコンサート」。今回は、オーボエとヴァイオリンというあまり例のない組み合わせが実現。
夏川りみコンサート 2020	
実施状況	期　日／令和２年 11 月 21 日（土）15 時～17 時 会　場／大ホール 区　分／主催事業 対　象／一般（全席指定席） 入場者／343 人 入場料／6,800 円、大船渡市民割引 5,500 円、小中学生 2,000 円 内　容／「涙そうそう」で一躍脚光を浴び、今や日本を代表する女性シンガーとして稀有な存在感を示す、夏川りみのコンサート。各地でのコンサートツアーが予定されていたが、新型コロナウイルス感染拡大の影響により、当館でのみ開催。

〇市民参加事業（１事業）

おおふなとクラフトワーク展 2020	
実施状況	**〇作品展示・即売・実演・体験** 期　日／令和２年９月 19 日（土）10 時～16 時 会　場／大ホール、マルチスペース、展示ギャラリー、会議室１・２（展示会場）、レストラン（模擬店） 区　分／主催事業 対　象／手芸・工芸に興味のある市民および大船渡市近郊の住民 入場者／628 人 入場料／無料 出展者／43 団体 内　容／工業製品では味わうことのできない手作りによる温かさ、豊かさを生かした工芸や手芸作品の良さを広く紹介・展示して、市民の趣味の幅を広げる契機とするとともに、リアスホールの利用促進を図ることを目的として開催。 **〇模擬店** 会　場／レストランスペース 出店者／２団体 **※　令和 2 年 2 月 29 日(土)、3 月 1 日(日) 開催予定だったが、延期・縮小して開催。**

〇普及育成事業（５事業）

1 日だけの夏休みコンサート 2020feat.東北の夢プロジェクト	
実施状況	期　日／令和２年８月２日（日）10 時～12 時 30 分 会　場／大ホール 区　分／共催事業 対　象／関係者 参加者／30 人 内　容／日本フィルハーモニー交響楽団主催の「1 日だけの夏休みコンサート 2020 feat.東北の夢プロジェクト」に映像参加する赤澤鎧剣舞に、撮影会場を提供（県内では宮古高校吹奏楽部も出演)。 公演は 8 月 23 日（日）東京国際フォーラムで実施され、インターネット配信も行われた。
おおふなと・キッズ・コレクション 2020	
実施状況	期　日／令和２年 12 月 13 日（日）14 時～15 時 30 分 会　場／マルチスペース 区　分／主催事業 対　象／小中校生 参加者／13 人

	参加料／無料 入場者／43 人 内　容／ファッションショーを通して、ステージでのウォーキングやポージングの表現、発表体験を経験する。 **〇事前ウォーキング・ポージング講習会及び練習・リハーサル** 期　　日：令和２年 11 月 29 日（日）、12 月４日（金）、12 日（土） 会　　場：マルチスペース 参加者数：延べ 37 人 講　　師：山崎覚子氏、坂本マリ子氏
リアス・ミュージックステップアップ Vol.1	
実施状況	期　日／令和３年１月 31 日（日）11 時～16 時 会　場／大ホール 区　分／主催事業 対　象／大船渡市内及び近隣に在住の楽器を演奏する個人または団体で、小学生以上の方 参加者／27 人 参加料／一人 2,000 円、2 人以上のグループは 3,000 円 入場者／123 人 内　容／大ホールで、ピアノ（スタインウエイ）や管楽器を演奏し、プロの講師から講評やアドバイスなどを受けることにより、今後の活動の励みや自信につなげ、スキルアップを図ることを目的に開催。 大船渡市民文化会館事業企画運営アドバイザー西村元希氏の発案による企画。 講　　師/西村元希氏、市川雅己氏、鈴木恭代氏 **※　当日は 3 人の講師による講評を予定していたが、市川氏、鈴木氏が新型コロナウイルス感染症に係る緊急事態宣言発令地域在住のため、両氏に来館いただくことを断念。当日は、西村氏のみが講評を行った。両氏には、当日の様子を録画・録音したもので講評を作成していただき、西村氏の講評と併せ、後日、参加者に送付した。**
劇団壱劇屋公演「リアスホールダンジョン」	
実施状況	期　日／令和３年３月 20 日（土・祝）①11 時～13 時　②15 時～17 時 ③19 時～21 時※ 令和３年３月 21 日（日）①11 時～13 時　②15 時～17 時 会　場／大ホールほか全館 区　分／主催事業 対　象／一般（各回 30 人の定員制） 参加者／90 人（4 回延べ人数） 入場料／一般 1,000 円、高校生以下 500 円 内　容／ホワイエ、二階、袖中、親子室、客席…リアスホール全館を俳優たちと少人

	数の観客がチームを組み、移動しながら行うツアー型の演劇公演。 地元中学生２人もキャストとして参加。 **※　当初、令和２年８月 15 日（土）、16 日（日）に予定していたが、延期して開催した。** **また、3 月 20 日、③19 時開演分については、18 時 9 分頃に、宮城県沖を震源とする地震（大船渡市で震度５弱）が発生したため、観客の安全を考慮し、公演を中止した。**
劇団ゆうミュージカル「プリンセスマーメイド」	
実施状況	期　日／令和３年３月 28 日（日）14 時～16 時 会　場／大ホール 区　分／主催事業 対　象／一般・子ども（全席自由席） 入場者／245 人 参加料／無料 内　容／気仙管内から児童生徒の出演者を募集し、プロの演技者とのミュージカル舞台創作活動及び舞台発表をすることにより、地域や学校を越えた活動から得られる交流の創出、将来の地域文化担い手の育成を目的に開催。 ○参加者数　51 人（定員 70 人・1 人は延期開催日に出演できず辞退） ○事前練習　8 回（延べ参加者数 397 人） **※　当初、2 月 21 日（日）に予定していたが、延期して開催した。**

◎公演を中止等した事業

〇鑑賞型事業

・令和２年４月５日（日）さんりく音楽祭 2020「佐渡裕&スーパーキッズ・オーケストラ東日本復興祈念演奏活動こころのビタミンプロジェクト」**（無期延期）**

・令和２年６月 13 日（土）マルチｄｅサロンコンサート「山本奈央＆大柴拓～オカリナとギターの響き～」**（中止）**

・令和３年２月 13 日（土）マルチｄｅサロンコンサート「金管五重奏団バズ・ファイブコンサート」**（中止）**

・出演者による市内小中学校へのアウトリーチ（出前公演）を予定していたが、希望校がなかった。

〇市民参加型事業

・令和２年８月 25 日（日）リアス・ウェーブ・フェスティバル 2020**（中止）**

・令和３年２月 27 日（土）、28 日（日）おおふなとクラフトワーク展 2021**（中止）**

〇普及育成事業

・令和２年４月下旬～５月上旬 高校生のための舞台技術ワークショップ**（中止）**

報告第２号

令和２年度 市民文化会館の主な貸館・自主事業実績について

1. 大ホール

(1) 鑑賞イベント　　2

月	日	事　業　名	来場者数	備　考
4月	12	ピアノ発表会（佐々木規子ピアノ教室）	50 人	
5月				
6月				
7月	11	大船渡高等学校吹奏楽部　第４３回定期演奏会サマーコンサート（岩手県立大船渡高等学校）	250 人	
8月	30	大船渡一中吹奏楽部　第１７回定期演奏会（大船渡市立第一中学校）	386 人	
9月	5	コロナに負けるな！おどりっこNight（倖崎流　さすけ会）	180 人	
	6	家元芸道２０周年　創流記念発表会（倖崎流　さすけ会）	280 人	
	21	東高祭　文化発表会（大船渡東高等学校）	230 人	
11月	2	令和２年度大船渡市立大船渡中学校文化祭（大船渡市立大船渡中学校）	357 人	
	7	映画上映会（有限会社　オカダプランニング）	300 人	
	21	夏川りみコンサート２０２０	350 人	自主事業
	29	バレエの発表会（大船渡バレエ教室）	105 人	
12月	6	音楽教室発表会（佐藤音楽教室）	65 人	
	10	文化祭　合唱コンクール（大船渡市立第一中学校）	895 人	
	20	コロナに負けるな！歳末だヨ！全員集合（倖崎流　さすけ会）	400 人	
	27	ピアノコンサート（ＰｉａｎｏＲｏｏｍＫｉｎｎｏ．小畑ピアノ教室）	120 人	
1月	31	リアス・ミュージックステップアップVol.1	150 人	自主事業
2月	11	映画上映会（有限会社　オカダプランニング）	150 人	
3月	20	劇団壱劇屋公演「リアスホールダンジョン」	26 人	自主事業
	21	劇団壱劇屋公演「リアスホールダンジョン」	64 人	自主事業
	28	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」	367 人	自主事業

大ホール　鑑賞イベント　人数、件数　　4,725 人　　19件

(2) その他イベント（式典・講演会・展示会・リハーサルほか）

月	日	事　業　名	来場者数	備　考
4月	26	大船渡市議会議員選挙開票所（大船渡市選挙管理委員会）	100 人	
5月				
6月	21	吉浜地区太陽光発電事業に関する説明会（大船渡市企画政策部企画調整課）	114 人	
7月	26	吹奏楽部練習と収録（大船渡市立大船渡中学校）	25 人	
8月	2	赤澤鎧剣舞　撮影（日本フィル）	30 人	自主事業

	12	就職相談会「ふるさと気仙２０２０就職フェア」（気仙地区雇用開発協会）	140 人	
	22	株式会社菊池技研コンサルタント　安全大会２０２０（株式会社　菊池技研コンサルタント）	77 人	
9月	12	日本太鼓ジュニアコンクールに向けての練習（大船渡東高校太鼓部）	17 人	
	19	おおふなとクラフトワーク展2020	698 人	自主事業
	27	認知症講演会（大船渡市生活福祉部地域包括ケア推進室）	193 人	
10月	1	第３９回建設業労働災害防止気仙地区大会（一般社団法人岩手県建設業協会大船渡支部）	310 人	
	15	三陸国際ガストロノミー会議２０２０　リハーサル(株式会社　岩手広告社)	30 人	
	16	三陸国際ガストロノミー会議２０２０　リハーサル(株式会社　岩手広告社)	30 人	
	21	令和２年危険物取扱者保安講習(一般社団法人　岩手県危険物安全協会連合会)	136 人	
	23	令和２年度大船渡市戦没者追悼式(大船渡市役所　地域福祉課)	100 人	
	24	海を守ろう！チャレンジフォーラム２０２０（株式会社アイビーシー岩手放送）	95 人	
	26	三陸国際ガストロノミー会議２０２０（株式会社　岩手広告社）	354 人	
	27	三陸国際ガストロノミー会議２０２０（株式会社　岩手広告社）	259 人	
11月	23	令和２年度優良従業員表彰式（大船渡商工会議所）	195 人	
12月	9	文化祭　合唱コンクール　準備・リハーサル（大船渡市立第一中学校）	456 人	
1月	14	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」　事前練習会	78 人	自主事業
	16	令和３年大船渡市消防出初式　リハーサル（大船渡市消防団）	45 人	
	17	令和３年大船渡市消防出初式（大船渡市消防団）	290 人	
	21	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」　事前練習会	80 人	自主事業
	28	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」　事前練習会	70 人	自主事業
2月	5	就職相談会「ウィンターチャンス２０２１　就職フェア」（気仙地区雇用開発協会）	90 人	
	8	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」　事前練習会	65 人	自主事業
	12	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」　事前練習会	85 人	自主事業
3月	11	東日本大震災十周年大船渡市犠牲者追悼式（大船渡市役所　総務部防災管理室）	333 人	
	17	劇団壱劇屋公演「リアスホールダンジョン」　稽古	10 人	自主事業
	18	劇団壱劇屋公演「リアスホールダンジョン」　稽古	10 人	自主事業
	19	劇団壱劇屋公演「リアスホールダンジョン」　稽古	10 人	自主事業
	22	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」　事前練習会	82 人	自主事業
	26	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」　事前練習会	90 人	自主事業
	27	劇団ゆうミュージカル「プリンセス・マーメイド」　事前練習会	104 人	自主事業

大ホール　その他イベント　人数、件数　　4,801 人　　34件

2. マルチスペース

(1) 鑑賞イベント

月	日	事　業　名	来場者数	備　考
4月				
5月				
6月				
7月				
8月				
9月				
10月	10	小林洋子オカリナコンサート	72 人	自主事業
	31	藤井貴宏&高橋真珠　～オーボエとヴァイオリンの調べ～	56 人	自主事業
12月	5	おたのしみ親子劇場（大船渡市立図書館）	20 人	
	6	おたのしみ親子劇場（大船渡市立図書館）	80 人	
	13	おおふなと・キッズ・コレクション2020	60 人	自主事業
1月				
2月				
3月				

マルチスペース　鑑賞イベント　人数、件数　288 人　5件

(2) その他イベント（式典・講演会・展示会ほか）

月	日	事　業　名	来場者数	備　考
4月	11	ミュージックビデオ撮影（株式会社　盛岡Ｃｌｕｂ　Ｃｈａｎｇｅ）	7 人	
5月	29	第１回大船渡市スポーツ施設整備基本計画検討委員会（協働まちづくり部生涯学習課）	26 人	
6月	4	第８回大船渡・末崎地区学校統合推進協議（大船渡市教育委員会事務局学校統合推進室）	45 人	
	11	合唱練習（大船渡さんご合唱団）	22 人	
	19	令和２年度特別支援教育支援員等研修会(大船渡市教育委員会　教育研究所)	15 人	
7月	3	第１回大船渡市総合計画審議会（大船渡市企画政策部企画調整課）	30 人	
	8	合唱練習（大船渡さんご合唱団）	24 人	
	9	楽器練習（ぷなと音楽団）	10 人	
	13	漁業法等の改正に伴う漁業制度の変更に関する説明・意見交換会（岩手県沿岸漁船漁業組合）	28 人	
	27	合唱練習（大船渡さんご合唱団）	26 人	
8月	5	防災学習センター等整備検討官民会議（大船渡市総務部防災管理室）	29 人	
	6	第５５回　気仙地区議会議員協議会総会・研修会（大船渡市議会事務局）	59 人	
	7	令和２年度　第１回大船渡市ささえあい長寿推進協議会（大船渡市生活福祉部長寿社会課）	25 人	

	12	就職相談会「ふるさと気仙２０２０就職フェア」（気仙地区雇用開発協会）	140 人	
	20	令和２年度　大船渡市ＩＬＣ推進協議会総会（大船渡市企画政策部ＩＬＣ推進室）	40 人	
	26	第４回大船渡市スポーツ施設整備基本計画検討委員会（大船渡市協働まちづくり部生涯学習課）	20 人	
9月	2	大船渡市教育支援委員会（大船渡市教育研究所）	20 人	
	4	令和２年度　第２回学力向上研究委員会（大船渡市教育研究所）	24 人	
	4	会議（けせん「第九を歌う会」ｉｎおおふなと実行委員会）	40 人	
	25	合唱練習（大船渡さんご合唱団）	20 人	
	25	大船渡宇宙学校（大船渡市企画政策部企画調整課）	81 人	
	28	大船渡市交通安全母の会連合会総会（大船渡市交通安全母の会連合会）	21 人	
10月	7	令和２年度安全運転管理者等講習（一般社団法人岩手県自家用自動車協会）	39 人	
	8	ウィッグ（かつら）展示即販売（株式会社　ユキ）	14 人	
	15	合唱練習（大船渡さんご合唱団）	24 人	
	21	令和２年度　年金委員研修会(日本年金機構　一関年金事務所)	55 人	
	22	働き方改革関連法等に関する説明会（株式会社東京リーガルマインド）	15 人	
11月	5	研修会「最後まで自分らしく生きるために」（大船渡市生活福祉部地域包括ケア推進室）	50 人	
	6	令和２年度安全運転管理者等講習（一般社団法人岩手県自家用自動車協会）	45 人	
	7	絵画展示販売会（アールビバン株式会社）	212 人	
	8	絵画展示販売会（アールビバン株式会社）	230 人	
	9	絵画展示販売会（アールビバン株式会社）	183 人	
	19	合唱練習（大船渡さんご合唱団）	20 人	
	20	講習会（公益財団法人　岩手県暴力団追放推進センター）	50 人	
	25	働き方改革関連法に等に関する説明会（株式会社東京リーガルマインド）	30 人	
	26	令和２年度第２回大船渡市生活支援コーディネーター情報連絡会（大船渡市生活福祉部地域包括ケア推進室）	25 人	
	28	令和２年度北里大学市民公開講座（大船渡市企画政策部企画調整課）	65 人	
	29	おおふなと・キッズ・コレクション2020　事前練習会	25 人	自主事業
12月	4	おおふなと・キッズ・コレクション2020　事前練習会	25 人	自主事業
	7	働き方改革関連法等に関する説明会（東京リーガルマインド）	30 人	
	12	おおふなと・キッズ・コレクション2020　事前練習会	30 人	自主事業
	16	令和２年度　介護人材不足対策研修会(大船渡市生活福祉部長寿社会課)	60 人	
	17	研修会「最後まで自分らしく生きるまでに」（大船渡市生活福祉部地域包括ケア推進室）	48 人	
	18	合唱練習（大船渡さんご合唱団）	17 人	
	25	令和２年度安全運転管理者等講習（一般社団法人岩手県自家用自動車協会）	50 人	

1月	11	米国国歌斉唱に係るオンラインレッスン（大船渡市協働まちづくり部 生涯学習課）	19 人	
	11	楽器練習（大船渡にオーケストラを作る会）	25 人	
	24	米国国歌斉唱動画撮影（大船渡市協働まちづくり部　生涯学習課）	38 人	
2月	7	オールジャンル同人誌即売会　ポケットマニア☆（ＰＭ企画）	55 人	
3月	12	レッスン（大船渡にオーケストラを作る会）	15 人	
	13	レッスン（大船渡にオーケストラを作る会）	23 人	
	15	会議（株式会社　マイヤ）	85 人	
	24	臨時大会（マイヤ労働組合）	26 人	

マルチスペース　その他イベント　人数、件数　2,380 人　53件

大ホール・マルチスペース　鑑賞・その他イベント　人数、件数　12,194 人　111件

大船渡市民文化会館年度別施設稼働状況

年　度　別	平成28年度			平成29年度			平成30年度			令和元年度			令和２年度		
稼働率等別 / 施設別	利　用 可能日	利　用 日　数	年　間 稼働率	利　用 可能日	利　用 日　数	年　間 稼働率	利　用 可能日	利　用 日　数	年　間 稼働率	利　用 可能日	利　用 日　数	年　間 稼働率	利　用 可能日	利　用 日　数	年　間 稼働率
大ホール	270	168	62.22%	274	161	58.76%	277	161	58.12%	279	154	55.20%	206	69	33.50%
楽屋	268	111	41.42%	274	98	35.77%	273	91	33.33%	280	91	32.50%	208	39	18.75%
マルチスペース	284	237	83.45%	290	202	69.66%	287	202	70.38%	294	198	67.35%	253	94	37.15%
展示ギャラリー	300	261	87.00%	301	249	82.72%	302	250	82.78%	300	204	68.00%	270	155	57.41%
アトリエ	299	193	64.55%	294	164	55.78%	303	177	58.42%	301	129	42.86%	259	84	32.43%
和室	304	259	85.20%	304	265	87.17%	301	248	82.39%	306	218	71.24%	265	202	76.23%
茶室	287	47	16.38%	306	43	14.05%	296	83	28.04%	303	60	19.80%	264	42	15.91%
会議室	303	266	87.79%	307	251	81.76%	303	222	73.27%	307	229	74.59%	263	159	60.46%
練習室1	298	267	89.60%	306	253	82.68%	300	260	86.67%	304	214	70.39%	266	196	73.68%
練習室2	301	224	74.42%	305	192	62.95%	304	205	67.43%	306	146	47.71%	266	113	42.48%
練習室3	300	241	80.33%	305	214	70.16%	304	205	67.43%	306	161	52.61%	267	142	53.18%
スタジオ	297	253	85.19%	303	228	75.25%	299	206	68.90%	301	161	53.49%	260	110	42.31%

※　利用可能日は、年間日数から休館日、保守点検など施設を使用できない日を除いた日数。

特に令和２年度は、下記の休館期間・利用自粛要請期間があった。

全館臨時休館：令和２年４月18日～5月22日
市感染拡大防止特別期間：令和３年２月18日～３月７日（利用自粛要請）

※　利用日数は、貸館及び自主事業などで使用した日数。ただし、下見、視察(施設見学)などは除く。

※　年間稼働率は、利用日数を利用可能日で除した数値。

大船渡市民文化会館施設別利用者数

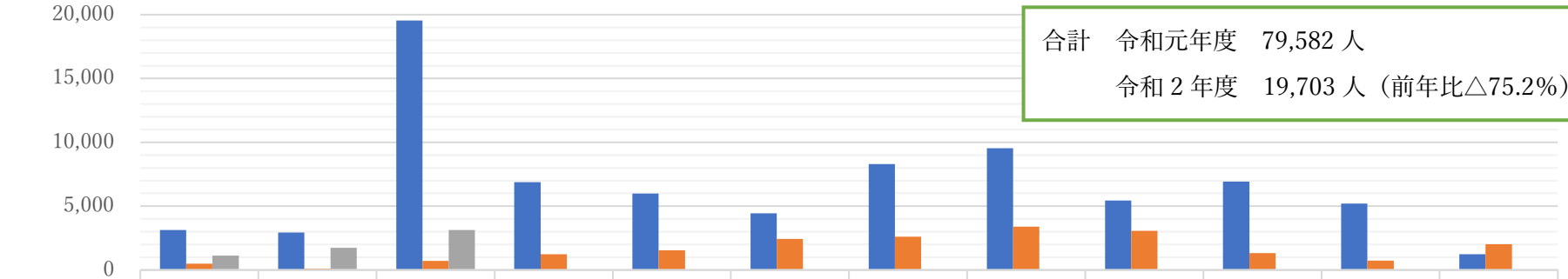
	平成28年度		平成29年度		平成30年度		令和元年度		令和2年度	
区分	団体	人	団体	人	団体	人	団体	人	団体	人
大ホール	162	54,692	162	48,925	166	51,360	161	44,732	66	9,821
マルチスペース	216	22,958	177	19,953	175	14,688	175	24,690	66	2,566
展示ギャラリー	228	3,767	212	2,229	219	2,098	168	1,490	144	1,379
アトリエ	82	1,015	90	1,031	78	908	61	645	50	343
和室	294	1,986	315	2,356	295	1,907	221	1,170	268	1,151
茶室	5	18	29	74	74	235	52	147	28	77
会議室	303	4,116	232	3,414	189	2,542	209	2,056	152	1,421
練習室1	419	4,546	350	3,985	316	3,706	253	2,560	244	1,883
練習室2	281	1,103	229	1,108	239	1,040	154	650	111	363
練習室3	289	625	249	612	249	525	182	450	159	297
スタジオ	335	1,140	277	1,004	272	988	184	644	119	373
その他	7	81	4	54	4	4	6	348	3	29
計	2,621	96,047	2,326	84,745	2,276	80,001	1,826	79,582	1,410	19,703

※1団体が複数の施設を利用した場合、団体数、利用者数ともにメイン会場として利用した施設に数値を計上

○市民文化会館の利用動向について（令和３年６月末現在）

全館臨時休館：令和２年４月18日～５月22日
市感染拡大防止特別期間：令和３年２月18日～３月７日（利用自粛要請）

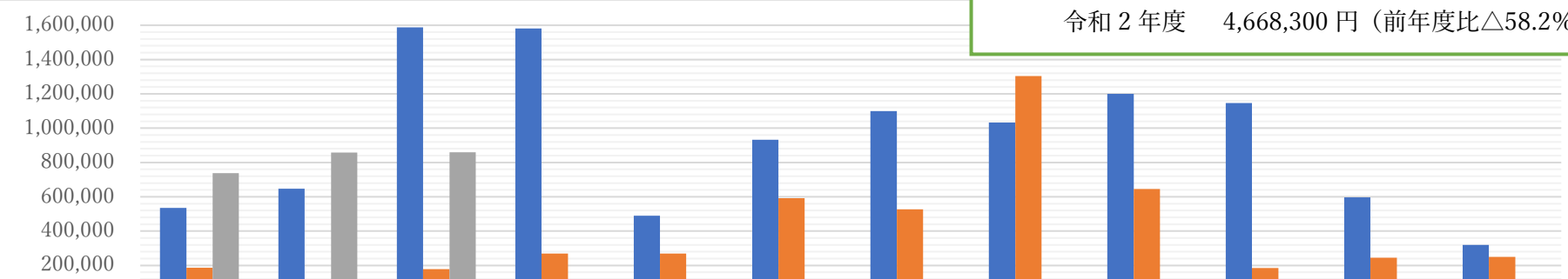
１　利用者数の推移（単位：人）



合計　令和元年度　79,582人
　　令和２年度　19,703人（前年比△75.2%）

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
令和元年度	3,138	2,930	19,549	6,884	5,986	4,440	8,301	9,547	5,444	6,934	5,199	1,230
令和2年度	496	108	718	1,239	1,538	2,445	2,599	3,403	3,067	1,324	746	2,020
令和3年度	1,123	1,739	3,124									

２　利用料収入の推移（単位：円）



合計　令和元年度　11,171,700円
　　令和２年度　4,668,300円（前年度比△58.2%）

	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月
令和元年度	535,800	647,700	1,588,200	1,581,100	490,600	933,300	1,099,500	1,033,800	1,199,700	1,146,200	596,900	318,900
令和2年度	186,200	19,800	177,700	268,600	269,200	591,500	526,600	1,304,800	645,300	184,100	244,600	249,900
令和3年度	738,200	857,500	859,400									

協議第1号　令和3年度市民文化会館自主事業について

令和3年度大船渡市民文化会館自主・共催事業

令和3年6月25日現在

事業・プログラム			時期	令和3年度 4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	備考
自主事業実行委員会事業	普及育成事業	高校生のための舞台技術ワークショップ	4月28日	4月15日 開催決定	▼4月28日 高校生WS											4月28日（水）実施　大船渡高校演劇部17人が参加
		※リアスホールサイエンス教室	*調整中*													
	交流事業	リアス・ウェーブ・フェスティバル2021	8月22日	4月26日 開催決定		フリーマーケット ・古本市出店者 ライブ出演者 募集		▼8月22日 リアスウェーブ								
		おおふなとクラフトワーク展2021	2月26日、27日											▼2月26日、27日 クラフトワーク		
鑑賞事業		マルチdeサロンコンサート「新崎誠実×加藤直明×野尻小矢佳 トリオdeオーケストラ気分」	6月12日	3月26日 開催決定		▼6月12日 トリオdeオーケストラ										6月12日開催　　入場者50人
		りあすほーる落語会「三遊亭楽大真打昇進披露興行」	7月25日	4月18日 開催決定				▼7月25日 りあすほーる落語								
		マルチdeサロンコンサート「山本奈央×茨木智博×大柴拓 オカリナ＆ギタートリオコンサート」	9月11日			6月7日 開催決定			▼9月11日 オカリナ＆ギタートリオ							
普及育成事業		音楽アウトリーチコンサート（2回）	6月11日 新崎誠実×加藤直明×野尻小矢佳	3月26日 開催決定		▼6月11日 音楽アウトリーチ										6月11日 綾里小学校（午前：3年生11人・午後：4年生15人）で実施
		芸術鑑賞会（1回）	9月10日 山本奈央×茨木智博×大柴拓			6月7日 開催決定			▼9月10日 芸術鑑賞会							9月10日 市内小学生5、6年生を対象に実施予定
		リアス・ミュージックステップアップVol.2	2月5日											▼2月5日 リアス・ミュージックステップアップVol.2		
		劇団ゆうミュージカル	2月20日											▼2月20日 劇団ゆうミュージカル		
共催公演事業・その他		映画「東北おんばのうた つなみの浜辺で」上映会	5月15日	3月5日 開催決定	▼5月15日 映画「東北おんばのうた つなみの浜辺で」上映会											5月15日開催　　入場者90人 ※「東北おんばのうた つなみの浜辺で」上映実行委員会との共催
		リアスホール新作シネマ上映会	5月15日 5月16日	3月11日 開催決定	▼5月15日、16日 リアスホールシネマ上映会											5月15、16日開催　延べ入場者360人 5月15日「おらおらでひとりいぐも」 5月16日「プリキュア」「奥様は取り扱い注意」「ブレイブ−群青戦記−」 ※オカダプランニングとの共催
		劇団四季 新作ファミリーミュージカル「はじまりの樹の神話 -こそあどの森の物語-」	9月20日			6月25日 開催決定			▼9月20日 劇団四季新作ファミリーミュージカル							※劇団四季との共催
		さんりく音楽祭2020「佐渡裕&スーパーキッズ・オーケストラ 東日本大震災復興祈念活動 こころのビタミンプロジェクト」	※当初日程 令和2年4月5日	令和2年度での開催は困難と判断				▼令和4年3月での開催が可能か検討中								※岩手県、兵庫県立芸術文化センター等との共催

終了した事業

事業・プログラム			事業内容など
自主事業実行委員会事業	普及育成事業	4月28日（水） 高校生のための舞台技術ワークショップ	主に気仙管内高等学校演劇部生徒を対象とした舞台技術ワークショップ。
		リアスホールサイエンス教室 ※日程調整中	身近にあるものを使って行うサイエンス教室。子どもたちに理科や科学に興味を持ってもらうことを目的とした企画。
	交流事業（市民参加型）	8月22日（日） リアス・ウェーブ・フェスティバル2021	リアスホールが複合施設であることの特性を生かし、芸術文化を始め、さまざまな分野における市民の多様な活動発表の場を提供することにより、リアスホールの利用促進を図る。
		2月27日（土）、28日（日） おおふなとクラフトワーク展2022	手作りの工芸・手芸作品の良さを広く紹介・展示し、市民の趣味の幅を広げる契機とするとともに、リアスホールの利用促進を図る。
鑑賞事業		6月12日（土） マルチdeサロンコンサート 「新崎誠実×加藤直明×野尻小矢佳 トリオdeオーケストラ気分」	室内楽を身近に感じていただくコンサートの第1弾（年2 回開催）。 6月は新崎誠実（ピアノ）、野尻小矢佳（打楽器）、加藤直明（トロンボーン）トリオで開催。
		7月25日（日） りあすほーる落語会 「三遊亭楽大真打昇進披露興行」	さんりく・大船渡ふるさと大使の三遊亭楽大の真打披露公演。師匠の三遊亭円楽も出演予定。
		9月11日（土） マルチdeサロンコンサート 「山本奈央×茨木智博×大柴拓 オカリナ＆ギタートリオコンサート」	室内楽を身近に感じていただくコンサートの第2弾。 9月は山本奈央（オカリナ）、茨木智博（オカリナ）、大柴拓（ギター）のトリオで開催予定。
普及育成事業		6月11日（金） 音楽アウトリーチコンサート	6月のマルチdeサロンコンサート出演者による、市内小学校での出前公演。綾里小学校の3、4年生を対象に開催。
		9月10日（金） 芸術鑑賞事業（小学生対象）	9月のマルチdeサロンコンサート出演者による、市内小学校（高学年）を対象とした芸術鑑賞事業。
		2月5日（土） リアス・ミュージックステップアップVol.2	音楽愛好家などを対象に、日頃の練習成果の発表機会を提供するとともに、プロの講師によるアドバイスを励みや自信につなげ、スキルアップを図る。さんりく・大船渡ふるさと大使で、大船渡市民文化会館企画運営アドバイザー（音楽）西村元希氏による企画。
		2月20日（日） 劇団ゆうミュージカル	滝沢市NPO劇団ゆうの公演。公募による気仙管内の小中学生が、同劇団の指導の下、練習を重ね、一緒の舞台に出演。
共催後援事業・その他		5月15日（土）映画「東北おんばのうた つなみの浜辺で」上映会	「東北おんばのうた つなみの浜辺で」上映実行委員会との共催事業。 市内在住の5人の年配女性に、『東北おんば訳 石川啄木のうた』編著者で詩人の新井高子さんがインタビューしたドキュメンタリー映画。
		5月15日（土）、16日（日） リアスホール新作シネマ上映会	オカダプランニングとの共催事業。5月15日（土）は「おらおらでひとりいぐも」を、16日（日）「プリキュア」「奥様は取り扱い注意」「ブレイブ-群青戦記-」の3作品を上映。
		9月20日（月・祝） 劇団四季 新作ファミリーミュージカル 「はじまりの樹の神話 -こそあどの森の物語-」	劇団四季との共催事業。 日本児童文学界を代表する作家、岡田淳原作の「こそあどの森の物語」シリーズの第6巻「はじまりの樹の神話」をミュージカル化。
		さんりく音楽祭2020 「佐渡裕& スーパーキッズ・オーケストラ 東日本大震災復興祈念活動 こころのビタミンプロジェクト」 ※日程調整中	世界のマエストロ、佐渡裕とスーパーキッズ・オーケストラの公演。 令和2年4月の開催を延期し、令和4年3月で日程調整中。
情報事業		情報誌発行事業	リアスホール事業、活動を周知する情報誌を発行する事業。

※事業調整のうえ実施を図る。

終了した事業