

別紙8

大船渡市民文化会館舞台音響設備保守点検業務仕様書

1. 業務の概要

大船渡市民文化会館の舞台音響設備の保守点検を実施し、当該設備を優良な状態で維持する。

2. 業務の期間

令和9年4月1日から令和14年3月31日まで

3. 業務の実施場所

大船渡市盛町字下館下18番地1 大船渡市民文化会館
大ホール、マルチスペース、スタジオ

4. 業務の内容

(1) 総合点検業務

業務の期間中、音響設備点検を2回実施する。

(2) 臨時点検業務

業務の期間中、当該設備に障害が発生した場合、速やかに適切な処置を行う。

5. 保守点検対象機器及び点検内容

別紙のとおり

6. 仕様詳細

- (1) 点検業務に必要な養生費、消耗品雑材料費、運搬交通費、現場雑費、諸経費は、この契約に含むものとする。
- (2) 受託者は点検・保守作業の内容を記録し、点検作業完了後、報告書（2通）を作成し、速やかに提出するものとする。
- (3) 総合点検の時期については、協議により定めるものとする。
- (4) この仕様書に記載のない事項については、協議により定めるものとする。

以上

大船渡市民文化会館 舞台音響設備 保守点検対象機器

大ホール

No.	名 称	数量	型 式	点検項目
1	音響調整卓			
1)	コントロールサーフェス	1台	YAMAHA CS-R5	A/B/C/D
2)	ワイヤレスLANアクセスポイント	1台	YAMAHA WLX212	B/C
3)	制御用パソコン	1台	HP ProBook450/G7	B/C
4)	タブレットPC	1台	Apple iPadAir256GB	B/C
2	音響調整室モニタースピーカ			
1)	スピーカ	2台	GENELEC 8040B	B/C/D
3	信号処理架			
1)	ネットワークコントローラ	1台	YAMAHA RTX1220	B/C
2)	LANスイッチ	2台	YAMAHA SWX2310-28GT	B/C
3)	SFPモジュール	6台	YAMAHA YSFP-G-SXA	B/C
4)	DSPユニット	1台	YAMAHA DSP-RX	B/C/D
5)	音声用ネットワークカード	1枚	YAMAHA HY144-D-SRC	B/C/D
6)	音声用ネットワークカード	1枚	YAMAHA HY144-D	B/C/D
7)	メイン電源制御部	1台	特型	B/C
8)	システムリモートパネル(メイン)	1面	特型	B/C
9)	LANスイッチ	1台	YAMAHA SWX2300-24G	B/C
10)	SFPモジュール	2台	YAMAHA YSFP-G-SXA	B/C
4	音響調整室入出力パッチ架			
1)	入出力ボックス	1台	YAMAHA Rio3224-D2	A/B/C/D
5	舞台下手袖入出力パッチ架			
1)	LANスイッチ	2台	YAMAHA SWX2310-28GT	B/C
2)	SFPモジュール	2台	YAMAHA YSFP-G-SXA	B/C
3)	入出力ボックス	1台	YAMAHA Rio3224-D2	A/B/C/D
4)	電源ユニット	1台	Panasonic WU-L61	B/C
5)	LANスイッチ	1台	YAMAHA SWX2310-18GT	B/C
6)	SFPモジュール	1台	YAMAHA YSFP-G-SXA	B/C
6	舞台上手袖入出力パッチ架			
1)	LANスイッチ	2台	YAMAHA SWX2310-28GT	B/C
2)	SFPモジュール	2台	YAMAHA YSFP-G-SXA	B/C
3)	入出力ボックス	1台	YAMAHA Rio3224-D2	A/B/C/D
4)	電源ユニット	1台	Panasonic WU-L61	B/C
5)	LANスイッチ	1台	YAMAHA SWX2310-18GT	B/C
6)	SFPモジュール	1台	YAMAHA YSFP-G-SXA	B/C

大船渡市民文化会館 舞台音響設備 保守点検対象機器

大ホール

No.	名 称	数量	型 式	点検項目
7	下手袖簡易操作ワゴン			
1)	ミキサー	1台	YAMAHA QL1	A/B/C/D
2)	電源ユニット	1台	Panasonic WU-L61	B/C
8	下手袖簡易操作架			
1)	システムリモートパネル(サブ)	1面	特型	B/C
9	パワーアンプ架			
1)	1000Wx4型パワーアンプ	8台	L-ACOUSTICS LA4X	A/B/C/D
2)	1400Wx4型パワーアンプ	1台	L-ACOUSTICS LA12X	A/B/C/D
3)	250Wx8型パワーアンプ	1台	Powersoft Ottocanali4K4DSP+DANTE	A/B/C/D
4)	750Wx8型パワーアンプ	1台	Powersoft Ottocanali12K4DSP+DANTE	A/B/C/D
5)	Danteインターフェイスユニット	2台	d&b DS10	B/C/D
6)	アナログパッチパネル	4面	特型	B/C/D
7)	スピーカ出力制御部	4台	特型	B/C/D
8)	制御インターフェース	4台	特型	B/C
9)	電源制御部	2台	特型	B/C
10	舞台袖連絡設備架			
1)	連絡用ワイヤレス受信機	2台	TOA WT-1120+MB-WT4	B/C/D
2)	アンテナ	2台	TOA YW-1102	B/C
3)	連絡用ワイヤレスマイク	2本	TOA WM-1120	B/C/D
4)	楽屋呼出装置	1面	特型	B/C/D
5)	小型汎用スピーカ	2台	YAMAHA MS101-4	B/C/D
6)	手元灯	1台	FURMAN RL-LED	B/C
7)	デジタルミキサー	1台	YAMAHA TF-RACK	B/C/D
8)	Dante入出力カード	1台	YAMAHA NY64-D	B/C/D
9)	マイクプリアンプ	1台	Drawmer 4x4R	B/C/D
10)	開演ブザー装置	1台	TASCAM SS-R250N+音源ソフト	B/C/D
11)	ブザースイッチパネル	1面	特型	B/C
12)	連絡設備用パワーアンプ	2台	YAMAHA XMV4280-D	B/C/D
13)	スピーカ出力制御部	1台	特型	B/C/D
14)	電源制御部	1台	特型	B/C
11	スピーカ			
1)	プロセニウムスピーカ			
	上段15"2Wayスピーカ(10°)	1台	L-ACOUSTICS A15-Focus	B/C/D
	上段15"2Wayスピーカ(30°)	1台	L-ACOUSTICS A15-Wide	B/C/D

大船渡市民文化会館 舞台音響設備 保守点検対象機器

大ホール

No.	名 称	数量	型 式	点検項目
	下段15"2Wayスピーカ(10°)	1台	L-ACOUSTICS A15-Focus	B/C/D
	下段15"2Wayスピーカ(30°)	2台	L-ACOUSTICS A15-Wide	B/C/D
2)	サイドスピーカ (上手・下手)			
	上段15"2Wayスピーカ(10°)	2台	L-ACOUSTICS A15-Focus	B/C/D
	中段15"2Wayスピーカ(10°)	4台	L-ACOUSTICS A15-Focus	B/C/D
	中段15"2Wayスピーカ(30°)	2台	L-ACOUSTICS A15-Wide	B/C/D
	下段12"2Wayスピーカ	2台	L-ACOUSTICS X12	B/C/D
	下段21"サブウーハ	4台	L-ACOUSTICS KS21	B/C/D
3)	ステージフロントスピーカ	7台	TANNOY AMS5ICT	B/C/D
4)	サイド補助スピーカ			
	1階 5"2Wayスピーカ	2台	L-ACOUSTICS 5XT	B/C/D
	2階前方 8"2Wayスピーカ	2台	L-ACOUSTICS X8	B/C/D
	2階後方 8"2Wayスピーカ	2台	L-ACOUSTICS X8	B/C/D
5)	固定はね返りスピーカ	4台	L-ACOUSTICS X12	B/C/D
6)	バルコニー下補助スピーカ (既設利用)	8台	JBL Control26C	B/C/D
7)	ウォールスピーカ (既設利用)	20台	JBL Control128WT	B/C/D
8)	シーリング集中スピーカ (既設利用)			
	2 Way	2台	EAW JFX100i	B/C/D
	Sub Low	1台	EAW SB150zR	B/C/D
9)	移動型スピーカ			
	12"2Wayスピーカ	8台	L-ACOUSTICS X12	B/C/D
	8"2Wayスピーカ	4台	L-ACOUSTICS X8	B/C/D
	サブウーハ	4台	L-ACOUSTICS SB15m	B/C/D
10)	1000Wx4型パワーアンプ	2台	L-ACOUSTICS LA4X	B/C/D
11)	同上用入出力接続パネル	2面	特型	B/C/D
12)	小型汎用スピーカ	2台	YAMAHA MSP3A	B/C/D
13)	連絡用スピーカ			
	親子室スピーカ (アンプ内蔵)	2台	YAMAHA MSP5STUDIO	B/C/D
	調光室スピーカ (アンプ内蔵)	2台	YAMAHA MSP5STUDIO	B/C/D
	映写室スピーカ (アンプ内蔵)	2台	YAMAHA MSP5STUDIO	B/C/D
	センタースポット室 (アンプ内蔵)	2台	YAMAHA MSP3	B/C/D
	楽屋系スピーカ (既設利用)	1式		B/C/D
14)	ホワイエ系スピーカ			
	スピーカ	3台	TOA HX-5B	B/C/D

大船渡市民文化会館 舞台音響設備 保守点検対象機器

大ホール

No.	名 称	数量	型 式	点検項目
	トランス	3台	TOA MT-200	B/C/D
12	電動式三点吊マイク装置			
1)	電動式三点吊マイク装置	1式	HYFAX MHL-30	B/C/D
2)	リモート操作部	1台	HYFAX HML-R3	B/C
13	エアーモニターマイク装置			
1)	エアーモニターマイク	2本	DPA 4011MMP-A	B/C/D
14	ワイヤレスマイク装置			
1)	ワイヤレス受信機	2台	SHURE ULXD4Q-AB	B/C/D
2)	アンテナブースター	6台	SHURE UA834WB	B/C
3)	ハンド型マイクロホン	8本	SHURE ULXD2/SM58-JB	B/C/D
4)	送信機	8台	SHURE ULXD1-JB	B/C/D
5)	タイピン型マイクロフォン	8本	SHURE MX150B/O-TQG	B/C/D
6)	ヘッドウォーン型マイクロフォン	6本	SHURE WBH54B	B/C/D
7)	パワーサプライ	2台	SHURE UABIAST-J	B/C
15	インターカム装置			
1)	メインステーション	1台	Clear-Com MS-702	B/C/D
2)	ベルトパック	5台	Clear-Com RS-702	B/C/D
3)	スピーカステーション	5台	Clear-Com KB-722 II +GM-9	B/C/D
4)	ヘッドセット	10台	Clear-Com CC-300	B/C/D
5)	2W/4W変換機	2台	ALTAiR 4W2-200	B/C/D
16	移動型ミキサー			
1)	中型デジタルミキサー	1台	YAMAHA CL5	B/C/D
2)	入出力ボックス	1台	YAMAHA Rio3224-D2	B/C/D
3)	入出力ボックス	2台	YAMAHA Rio1608-D2	B/C/D
4)	LANスイッチ	4台	YAMAHA SWP1-8MMF	B/C
5)	ミキサー	2台	YAMAHA MG06X	B/C
17	録音・再生機器類			
1)	CDレコーダー/プレーヤー	2台	TASCAM CD-RW901MK II	B/C/D
2)	メモリー/CDレコーダ	5台	TASCAM SS-CDR250N	B/C/D
3)	カセットテープレコーダ	4台	TASCAM 202mkVII	B/C/D

大船渡市民文化会館 舞台音響設備 保守点検対象機器

マルチスペース

No.	名 称	数量	型 式	点検項目
1	音響調整卓			
1)	デジタルミキサー	1台	YAMAHA QL1	B/C/D
2)	入出力ボックス	1台	YAMAHA Rio3224-D2	B/C/D
2	録音・再生機器類			
1)	MD/CDデッキ	1台	TASCAM MD-CD1BMk II	B/C/D
2)	MDレコーダ	1台	TASCAM MD-350	B/C/D
3)	CDメモリーレコーダ	3台	TASCAM SS-CDR250N	B/C/D
3	電力増幅器／連絡設備架			
1)	デジタルマルチプロセッサ	1台	YAMAHA DME64N	B/C/D
2)	Dante入出力カード	1台	YAMAHA Dante-MY16-AUD2	B/C/D
3)	アナログI/Oカード	4枚	YAMAHA MY8-ADDA96	B/C/D
4)	放送アンプ	1台	TOA TA-2120	B/C/D
5)	呼出マイク	1本	TOA RM-2005	B/C/D
6)	チャイムユニット	1台	Roland AR-3000R	B/C/D
7)	ブザースイッチ	1面	特型	B/C
8)	出力選択スイッチ	1面	特型	B/C
4	パワーアンプ			
1)	パワーアンプA (700W×4)	1台	LAB.GRUPPEN C28:4	A/B/C/D
2)	パワーアンプB (250W×4)	2台	LAB.GRUPPEN C10:4	A/B/C/D
3)	パワーアンプC (80W+80W)	3台	TOA P-80DH	A/B/C/D
5	スピーカ			
1)	シーリングスピーカ	6台	JBL Control 25	B/C/D
2)	サブシーリングスピーカ	28台	EAW CIS50	B/C/D
3)	音量調整器	2台	TOA AT-063	B/C/D
4)	連絡用スピーカ			
	音響モニタースピーカ	2台	YAMAHA MSP5 STUDIO	B/C/D
	調光用モニタースピーカ	2台	YAMAHA MSP5 STUDIO	B/C/D
	楽屋・スタッフ系スピーカ	14台	EAW CIS6	B/C/D
	搬入荷解TBスピーカ	1台	TOA F-2351C	B/C/D
	音量調整器	4台	TOA AT-063	B/C/D
6	エアーモニターマイク装置			
1)	エアーモニターマイク	2本	AKG C391B+H30	B/C/D
7	ワイヤレスマイク装置			
1)	受信機	1台	SHURE UR4D-ABJ	B/C/D

大船渡市民文化会館 舞台音響設備 保守点検対象機器

マルチスペース

No.	名 称	数量	型 式	点検項目
2)	ハンド型ワイヤレスマイク	2本	SHURE UR2/SM58-JBX	B/C/D
3)	タイピン型ワイヤレスマイク	4本	SHURE UR1-JBX	B/C/D
8	インターカム装置			
1)	メインステーション	1台	Clear-Com MS-702	B/C/D
2)	スピーカステーション	1台	Clear-Com KB-223GM+BOX	B/C/D
3)	ヘッドセット	1台	Clear-Com CC-100	B/C/D
4)	グースネックマイク	1本	Clear-Com GM-9	B/C/D

スタジオ

No.	名 称	数量	型 式	点検項目
1	音響調整卓			
1)	デジタルミキサー	1台	YAMAHA O2R96VCM	B/C/D
2	録音・再生機器類			
1)	MD/CDデッキ	1台	TASCAM MD-CD1BMk II	B/C/D
2)	CDデュプリケータ	1台	TASCAM SS-CDR250N	B/C/D
3)	MDレコーダ	1台	TASCAM MD-350	B/C/D

点検内容

A 音響調整卓、電力増幅器の測定

アナログ出力回路

- ・周波数特性の測定
- ・歪率特性の測定
- ・信号対雑音比の測定

入出力レベルチェック

B 調整

- ・点検実施日の間に行えるシステムの性能保持に必要な不具合対応、調整
- ・軽微な備品代を含む小修理

C 動作試験

- ・各機器の点検整備、動作確認、給油、清掃及び外観上の点検

D 視覚・聴感試験

- ・音声信号、音楽再生信号及び試験信号による聴感チェック
- ・映像もしくは映像試験信号による、目視チェック